

**Муниципальное Автономное Дошкольное Образовательное Учреждение  
детский сад общеразвивающего вида № 73 г. Томска**

**Хобби и увлечения для всех и для каждого  
Развитие творческих способностей дошкольников  
по средствам оригами.**



**Воспитатель :**

**Волобуева Олеся Сергеевна**

**первая квалификац. категория**



# Оригами – искусство складывания из бумаги

*Давно смотрю влюбленными глазами  
На древнее искусство - Оригами.  
Здесь не нужны волшебники и маги,  
Здесь нечего особенно мудрить,  
А нужно просто взять листок бумаги  
И постараться что-нибудь сложить.*

**Долидудо Т.А.**

## ***Моё хобби. Оригами.***

*Оригами – древнее искусство бумажной пластики или, проще говоря, складывания фигурок из бумаги. Одно из моих любимых занятий.*

*Родившись много столетий тому назад на Востоке, оно сумело покорить сердца людей во всех уголках Земли. А разве могло быть иначе? Каждый, кто хоть раз своими руками делал поделки из бумаги или имел счастье любоваться работами оригамистов, согласится, что в этом есть нечто волшебное и магическое. Оригами – искусство создания целого мира из листа бумаги. В руках мастера самая обычная бумага оживает, превращаясь в удивительных птиц, животных, цветы, а то и причудливых героев из мира фэнтези. А разве не удивительно, что один и тот же лист может превратиться в тысячи самых разнообразных фигурок.*

## Модульное оригами

*Увлекательная техника создания объемных фигур из множества одинаковых элементов – модулей. Каждый отдельный модуль складывается по всем правилам классического оригами. Соединяются готовые модули путем вкладывания их друг в друга. Конструкция удерживается благодаря силе трения. Несмотря на то, что модульное оригами появилось значительно позже классического, на сегодняшний день оно занимает едва ли не первое место по популярности, позволяя создавать как простые гирлянды, так и целые скульптурные композиции.*



*Наблюдая за детьми старшего дошкольного возраста, пришла к выводу, что дети любят играть с игрушками, сделанными своими руками. В летний период вместе с детьми мастерили бумажные кораблики и пускали их на воду. С девочками складывали бумажные корзиночки. Так появилась идея занятия с детьми оригами. Изучив литературу, убедилась, что данный вид деятельности не только доступен и интересен детям старшего дошкольного возраста, но и способствует развитию общих способностей детей, которые пригодятся им в жизни и в процессе обучения другим предметам. Свое увлечение решила воплотить в работе с детьми, потому что при помощи оригами развивается мелкая моторика, тренируются пальчики рук.*

*Развитие речи детей тесно связано с состоянием мелкой моторики рук. Тренировка пальцев рук у детей стимулирует умственное развитие и способствует выработке основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование лодками, ножницами. Тренировка пальцев подготавливает руку к письму. Движение кисти, пальцев становятся точными и координированными.*

*Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.*

# ***Значение оригами для развития ребенка.***

***« Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев***

***От пальцев , образно говоря , идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.***

***Другими словами : чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок.***

***В. Сухомлинский.***



# Формы работы с детьми

Беседы

Индивидуальная  
работа

Совместная деятельность с детьми  
и родителями

Непосредственно образовательная  
деятельность

Самостоятельная  
деятельность детей



# КРИТЕРИИ РАЗВИТИЯ

## Средняя группа

Знание геометрических фигур    

Составлять узоры из геометрических фигур


Вырезать  → 

Вырезать  → 

Сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы

## Старшая группа

Сгибание листа вчетверо




Делить  лист на несколько равных частей

Правильно пользоваться ножницами

Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога и слушая устные пояснения

Выполнять несложные поделки способом оригами

## Подготовительная к школе группа

Складывание бумаги формы   

Использование карт – схем

Создание поделок – игрушек из бумаги

Знание названий, умение различать и применять в работе условные обозначения оригами

Знать базовые формы складывание из бумаги



**Все это позволяет рассматривать оригами ,  
как эффективное средство подготовки  
детей к школе.**

**Для успешного внедрения техники оригами в  
образовательный процесс мною разработан  
педагогический план в соответствии с планом  
программы, направленный на развитие мелкой  
моторики рук и творческих способностей детей :  
памяти , внимания, мышления ,воображения**

***Я СЛЫШУ – И ЗАБЫВАЮ  
Я ВИЖУ - И ЗАПОМИНАЮ  
Я ДЕЛАЮ- И ПОНИМАЮ.***

***китайская мудрость.***

*Только усидчивость, внимание и аккуратность приведут к успеху.*



**Систематические занятия с детьми  
оригами – гарантия его всестороннего  
творческого развития и успешной  
подготовки к школьному обучению**



# Наши работы.









**а внимание!**

**желаю удачи!**